

Новая программа включающая отдых на пляжах Атлантики и Тихого океанов, а также познавательные авторские экскурсии, которые позволят почувствовать и понять очарование природы, истории, архитектуры и жизни трех южноамериканских стран  
с 01 по 16 декабря 2019 года от 4500,00 €

**Самые уникальные природные объекты! Самые интересные города и истории! Самые оригинальные архитектурные монументы и памятники! Самое, самое, самое... удивительное в Южной Америке!**

# **Портреты**

## **Аргентины, Уругвая и Чили!**

**Вы увидите водопад Игуасу, горные перевалы Анд, вулканы, озера, ледники Патагонии и загадочные статуи маори на Острове Пасхи!**

А вы знаете, что Аргентина родина самого сексуального танца на Земле? Вы танцевали когда-нибудь старинное танго «Аргентина манит негра»? Или вы знаете о том, что в Аргентине развивается сюжет романа Жюль Верна «Дети капитана Гранта»? Что в Аргентине альпинистов называют андистами? Что в пампасах живут местные пастухи – гаучо! Что Буэнос-Айрес с испанского языка переводится – «какой хороший ветер»! Хотя полное название города: «Город Пресвятой Троицы и порт нашей Госпожи Святой Марии Добрых ветров» (Ciudad de la Santísima Trinidad y Puerto de Nuestra Señora de Santa María de los Buenos Aires). А какое тут потрясающее аргентинское вино! А чем аргентинское вино отличается от чилийского? Вы слышали о чилийских шерстяных изделиях мапуче? А вы когда-нибудь мечтали увидеть загадочных истуканов с острова Пасхи? В общем, настала и нам пора открыть свою Америку! Правда, Южную! И это именно в тот момент, когда у нас в северном полушарии зима. А здесь во всю «бушует» яркими красками лето! И так: 16 дней по трем латиноамериканским странам с отдыхом в Уругвае, Аргентине и Чили на берегу океана, с 7 авиаперелетами, с ледниками и вулканами, термальными курортами и озерами, с маленькими историческими городками и многомиллионными мегаполисами, с Андами, ламами, альпако и кондорами, с животным и растительным миром Патагонии, с курортами Чили, морской прогулкой в Уругвай, где вы узнаете, что столица страны – Монтевидео, родился как город контрабандистов и пиратов!

## **И еще о многом, многом, многом другом!**

1 день – 01 декабря 2019 г., воскресенье

### **«Какой хороший ветер» или Буэнос-Айрес, господа!**

**«Портеньос», коренные жители Буэнос-Айреса, называют свой город «Мадридом Южной Америки», поскольку в этом городе самые широкие бульвары и проспекты в мире. Его величают еще «Родиной Танго» или городом, который задает ритм жизни всей Аргентине!**

Прилет в Буэнос-Айрес. Трансфер. Размещение в отеле. Отдых. Аклиматизация и адаптация к часовому поясу.

**Любознательному туристу на заметку:**

*Аргентина – одна из немногих латиноамериканских стран, где туристы могут чувствовать себя непринужденно и путешествовать относительно безопасно. Вас ждут здесь приключения на обширных равнинах и в пустынях, где чистейшие озера и грохочущие ледники, где уникальные водопады и величественная горная цепь – Анды!!! Для того чтобы на отдыхе в Аргентине особо не отличаться от местных жителей, нужно всего лишь интересоваться футболом и иметь кое-какие навыки игры в него (ведь даже новый римский папа Франциск, из аргентинских футбольных фанатов), отведать здесь самую вкусную говядину в мире, станцевать - аргентинское танго, самый сексуальный танец на Земле, а так же посетить самую космополитичную столицу Южной Америки – Буэнос-Айрес!!!*

Вечером посещение шоу с настоящим аргентинским танго (оплачивается отдельно, по желанию).

## **2 день – 2 декабря 2019 г., понедельник**

Обзорная экскурсия по Буэнос-Айресу. Квартал Ла-Бока – родина танго. Архитектурные шедевры Сантьяго Калатравы.

### **Атмосфера сердечности и гостеприимства делают этот одинадцатимиллионный город просто неповторимым!**

### **Да здравствует разнообразная красочность!**

Город раскинулся среди ровных степей-пампасов, на берегу многоводной реки Ла-Плата. Столица Аргентины обычно ассоциируется с именем Эвиты Перрон, танго и футболом, но не забывайте, что в то же время это самый элегантный город Южной Америки, где наравне с современными кварталами, с современными небоскребами, сохранились старые испанские площади и улочки! Своей активностью Буэнос-Айрес может поспорить даже с Нью-Йорком и Лондоном! Большая автобусно-пешеходная экскурсия по столице Аргентины начнется с площади Пласа-де-Майор, на которой регулярно проводится зрелищная смена почетного караула у дома Правительства. Здесь же расположена Старая Ратуша Кабильдо, сохранившая архитектуру колониальных построек. Мы проедем от столичного Собора Метрополитен по самому широкому, в 140 метров, в мире проспекту Авенида 9 Июля, где машины идут потоком в 9 рядов в каждую сторону, а затем по улице Майор-авеню к Зданию Конгресса, похожего на американского тезку в Вашингтоне. Здесь же мы полюбуемся зданием Оперного театра Колон – одного из крупнейших в мире. Вспомним мы и об эстрадно-кинематографической звезде Лолите Торрес, покорявшей сердца советской публики. А знаете ли вы, что город Буэнос-Айрес основывали дважды и первая попытка 1516 года оказалась неудачной? Во время нашего тура по аргентинской столице вы узнаете, за что местные индейцы съели первую испанскую экспедицию? Почему «портеньос» стали поголовно контрабандистами, причем финансово успешными! Почему известный аргентинский футболист Диего Марадона, выступал с балкона дворца Каса-Росад, где когда-то «зажигала» народные массы Эвита Перрон? Сколько стоят услуги пассеадороса и почему он должен выгуливать 10-25 собак одновременно? Почему услуги столичного морского порта считаются сами дорогими в мире и причем тут прорытые по дну искусственные каналы? А почему родственники Эвы Перон сначала признали её «незаконнорожденной», а потом с почестями перенесли её останки в склеп семьи Дуарте? Кто может стать президентом Аргентины и почему в конституции страны написано, что президентом может быть только католик?

Ощутить подлинный дух аргентинской столицы Вы сможете, побывав в квартале Ла-Бока – отличающегося от всего Буэнос-Айреса, не только пестрыми домами, но и той романтической атмосферой прошлого. Ведь именно здесь родилось знаменитейшее аргентинское танго! Кстати танго в Аргентине, может быть каким угодно, только не радостным! Темы танго – одиночество и отчаяние, ревность и ностальгия... Знаменитый танец, исполняемый под эту музыку – это демонстрация мужской и женской энергии, эротики, темперамента. Мелодии танго, словно ароматы прошлого, пропитали весь Буэнос-Айрес!

### **Любознательному туристу на заметку:**

*Танго родилось в опиумных притонах и публичных домах, которые выросли вокруг Буэнос-Айреса в конце XIX века. Этот танец стал воплощением горячей страсти, эмоционального огня, сексуальной фантазии, где сливаясь воедино переплавлялись европейская и африканские культуры. Само название «танго» тоже африканское и пришло из Нигерии, от народа ибибио и означает «танец под звуки барабана». Правда первые танго исполнялись только на гитаре, флейте и скрипке. Сегодня в музыкальный состав исполнителей танго вошли аккордион, контрабас, гармоника, ударные инструменты. Аргентинский писатель Хорхе Луис Борхес сказал, что «танго принадлежит Ла-Плате и является «сыном» уругвайской*

*«милонги» и «внуком» кубинской «хабанеры». Бум танго пришелся на начало XX столетия и из чисто национального аргентинского танца, танго покорило сердца латиносов, европейцев, североамериканцев, оказавшись полноценной хозяйкой танцевальных залов. Среди выдающихся композиторов, создававших танго были Аннибал Тройло, Освальдо Пульезе, Энрике Дисцеполло, Астор Пьяцолла. В Советском Союзе лучшим маэстро танго считался выдающийся композитор Оскар Строк. Танго имеет различные стили: аргентинское, уругвайское, бальное, финское, салонное танго, танго нуэво, танго лисо, танго фантазия, альтернативное танго.*

**3 день – 3 декабря 2019 г., вторник**

### **Бескрайние просторы пампы. Что такое эстансия? Жизнь аргентинских гаучо. Пампа – земля гаучо! «Вперед в пампасы!»**

На холмистых пастбищах, которые протянулись от побережья Атлантики до предгорий Анд, во всех направлениях, можно увидеть бескрайнее небо, уходящее далеко за горизонт, одиноко стоящие деревья, называемые омбу, многочисленные стаи перелетных птиц и старинные эстансии (ранчо-пamестья). Пампа, освоение которой началось с XVII столетия, считается сердцем центральной части Аргентины. Местные жители занимаются здесь животноводством и земледелием. Но когда говорят пампасы, всегда имеют в виду главных персонажей этого края – гаучо, с жизнью которых мы познакомимся сегодня. Посещение парка Фиеста-Гаучо займет у нас первую половину дня. Вы побываете на типичном аргентинском ранчо, где познакомитесь с бытом аргентинских гаучо – южно-американских ковбоев и займетесь не только верховой ездой, покатаетесь в каретах, но и отведаете аргентинское барбекю и мясо на вертеле, с аргентинским вином, конечно же, с фольклором гаучо и креолов.

Во второй половине дня возвращение в отель в Буэнос-Айрес! Прогуляйтесь самостоятельно по центру города, ведь его пересекают широкие проспекты, вдоль которых растут тропические деревья и стоят величественные здания. Самостоятельно загляните в Музей Латиноамериканского искусства (MALBA) в Буэнос-Айресе в квартале Палермо и Бельграно. В нем хранится коллекция собранная аргентинским миллиардером Эдуардо Константини (Фрида Кало, Хосе Давид Сикейрос, Диего Ривера, Фернандо Ботеро, Тарсила ду Амарал, Антонио Берни, Хорхе дела Вега, Леон Феррари. Посидите в типичном городском кафе и удивитесь, как далеко за полночь «бурлит» город! Вы увидите, как горожане всех возрастов, в столь поздний час, только ужинают в ресторанах, стоят в очередях в кинотеатрах, обсуждают театральные новости в кафе или спорят о результатах футбольных матчей в барах!

#### **Любознательному туристу на заметку:**

*«Гаучо неизменно в высшей степени любезен, вежлив и гостеприимен. Он скромнее как в отношении самого себя, так и в отношении своей страны, но в то же время это живой и бойкий мальчик!», так написал о местных жителях Чарлз Дарвин, совершивший кругосветное путешествие на корабле «Бигль» в 1836 году. Первые гаучо появились в XVII столетии. Они пасли в пампасах (степях) стада крупнорогатого скота, перегоняя их с одной территории на другую, ночевали в пампасах, под открытым небом, питались в основном мясом, которое всегда было под рукой! «Гаучо» обозначает «сирота», поскольку пастухи-кочевники жили, как правило, одиноко. Гаучо всегда был романтиком, единым целым со своей лошадью, на которой, как говорят в Аргентине, он «ходит без ног». Для многих современных женщин гаучо – символ мужественного мужчины, идеал мачизма, может немного грубоватого, но обязательно благородного и независимого. Сегодня стиль гаучо, воспринимается как шикарный, и даже дизайнеры мужской и женской одежды используют в своих фасонах элементы пастушеской одежды. Обязательно отведайте мате – чайный напиток гаучо, изготавливаемый из листьев падубы. Он немного горьковатый на вкус!*

**4 день – 4 декабря 2019 г., среда      Сначала мы охладимся!**

Сегодня мы отправимся на юг Южноамериканского континента в Патагонию! Мы познакомимся с ледниками и глетчерами, совершим пешие походы в парке Лос-Гласьярес, где размещается 48 главных ледников, взятых под охрану ЮНЕСКО. Вылет самолетом из Буэнос-Айреса в Эль-Калафате (около 4 часов полета). Размещение в бунгало и туристических коттеджах при природных парках (с 2-х разовым питанием). Пешие походы и прогулки.

### **Любознательному туристу на заметку:**

*Еще до прибытия в Буэнос-Айрес Вы слышали, что здесь – настоящий рай для любителей мяса! И хотя Аргентина экспортирует его во многие страны мира, все же лучшее мясо потребляется внутри страны с почти фанатичным благоговением! В отличие от мяса, лишь небольшая часть вина уходит на экспорт и это при том, что Аргентина занимает 5 место в мире по его производству! Местные вина, особенно – красные – потрясающе хороши!!! Кусок зажаренной говядины и бутылка красного вина – основные составляющие аргентинского гастрономического ритуала! Да и само приготовление мяса – это настоящее искусство! Сотни грильбаров разместились буквально на каждом углу в Буэнос-Айресе! Они похожи скорее на культовые храмы, чем на обычные рестораны или закулочные!*

**5 день – 5 декабря 2019 г., четверг**

**Обширные незаселенные, дикие, первозданные места с искрящимися озерами, головокружительными горными вершинами, ледниками и бесплодными равнинами – это Патагония. Когда-то сотни миллионов лет назад здесь, среди влажных тропических лесов, разгуливали самые большие динозавры.**

Затем климат на Земле изменился и стал более суровым. Влажные леса исчезли, растительность изменилась. Динозавры вымерли. Около 3 тысяч лет назад тут появляются индейцы мапуче и теуэльчо. Первым европейцем посетившим этот регион в 1520 году был португальский мореплаватель, первым обогнувшим Южную Америку, Фернан Магелан (в его честь назван Магеланов пролив). Вслед за ним сюда отправились искатели приключений, торговцы и искатели легкой наживы-пираты. После обретения независимости Аргентина приняла программу по освоению этого сурового края. Сегодня это один из самых популярных туристических регионов Южной Америки.

Мы посетим Национальный парк Лос-Гласьярес. Здесь мы отправимся знакомиться с ледником Перито-Морено, названного в честь аргентинского ученого, естествоиспытателя, исследователя Патагонии и политика Франсиско Морено, по прозвищу «перито – эксперт», изучавшего ледники в Андах. Площадь этого уникального «природного творения» 250 кв.км и он является одним из 356 ледников, питаемых южной частью патагонского ледника, расположенного на границе Аргентины и Чили. Это ледовое плато – третий по величине в мире запас пресной воды. Ширина языка ледника составляет 5 км, средняя высота – 60 метров над поверхностью воды (высота 20 этажного дома). А ледник, нужно сказать расположен на берегу глубокого Аргентинского озера, максимальная глубина которого достигает 700 метров. Здесь образовался своеобразный озерный фьорд, по которому мы поплаваем на кораблике. Ледник движется со скоростью 2 метра в день (примерно 730 метров в год). Но ученые гляциологи, изучающие ледники, утверждают, что в одном месте появляется, в другом исчезает... так что за последние 90 лет ледник практически стоит на том же месте. Возраст этого ледяного образования составляет около 30.000 лет. Ледник имеет фантастически насыщенный голубой цвет, поскольку ледяная масса отражает голубой цвет солнечного спектра, а остальные цвета поглощает... причем, чем лёд старше, тем он голубее и синее получается на фотографиях! От огромной ледниковой глыбы периодически откалываются «маленькие кусочки», весом в несколько тонн и все это сопровождается экзотическим треском и невероятным шумом, после которого все окружающая территория погружается в «вечное безмолвие»! Здесь мы совершим непродолжительную пешеходную прогулку – Минитрекинг (правда возраст участников похода ограничен от 18 до 65 лет и нужна специальная обувь, на которую будут одеты потом специальные «кошки» и теплая одежда).

### **Любознательному туристу на заметку:**

*Патагония – рай для палеонтологов и любителей геологического прошлого Земли. Ученые называют этот регион «обетованной землей», потому что здесь были обнаружены окаменевшие остатки самых крупных динозавров – аргентинозавров (живших 90 миллионов лет назад, длиной 38 метров и весом более 100 тонн), которые когда-то бродили по нашей планете. У них были массивные конечности и длинные шея и хвост. А еще в Патагонии нашли каменные находки гигантозавров (длиной 14 метров, из которых только на голову приходилось более 2 метров, весом 10 тонн), дакозавров (живших 140 миллионов лет назад и имевших плавники и хвост, похожий на рыбий), каменные яйца и зародышей тиранозавра. Кроме скелетов многотонных ящеров, палеонтологи обнаружили останки громадных хищных птиц (из*

семейства форусракидов), гигантских крокодилов, живших в океане, каменные стволы тропических деревьев, которые покрывали доисторическую Патагонию. Познакомиться со всеми находками можно в столичном музее естественных наук.

**6 день – 6 декабря 2019 г., пятница**

### **Сегодня мы будем отогреваться и даже немного потеть в тропическом лесу!**

Вылет в Буэнос-Айрес (время в пути около 4-х часов), откуда мы вылетаем в Пуэрта Игуасу на границу Аргентины и Бразилии (время в полете 2 часа). Размещение на 2 ночи в отеле-бунгало (с 2-х разовым питанием).

#### **Любознательному туристу на заметку:**

*Древняя легенда, о рождении водопада, гласит о том, что индейский Бог Гуарани хотел жениться на красавице по имени Найпу, но сердце аборигенки было занято любовью к местному парню. Посватовшись, Бог договорился обо всем с родителями девушки. Все шло к свадьбе, но в день брачной церемонии, строптивая невеста сбежала со своим возлюбленным на каноэ. Узнав о бегстве, в гневе Бог Гуарани, разрезал реку, создав водопады, каменные скалы и обрекая влюбленных на вечное падение в бурные потоки воды. Попав в водоворот, девушка превратилась в один из камней, что находится при превращении реки в водопад, а юношу вынесло потоком на берег и он превратился в одно из деревьев, растущее на берегу. Так он теперь вечно смотрит с берега на свою возлюбленную, мечтая о воссоединении. Геологи считают, что водопад зародился 130-140 миллионов лет назад, т.е. образовались те породы, по которым стекает вода. Но вот непосредственно он появился совсем недавно, по геологическим меркам – всего 25.000 лет назад и стал двигаться от того места, где река Игуасу впадала когда-то в реку Парана. Каждый год расстояние между водопадом и рекой увеличивалось, примерно на 1-1,5 метра и в сумме получилось 28 километров. То есть водопад «отодвинулся» на то расстояние, где мы его видим сегодня. Местные индейцы гуарани и кайнганг, жившие в этих местах издревна знали о «грохочущей падающей воде», а вот для европейцев открытие водопада произошло в 1541 году. Первым описал в своих заметках водопад португальский (а во многих справочниках и в интернете ошибочно написано – испанский) конкистадор, бывший на службе у испанских монархов, Кабеса де Вака. Водопад произвел на него сильное впечатление и он уточняет, что «твердый каменный уступ тут значительный и водяные брызги высоко взлетают над текущей водой!». Кстати Кабеса де Вака первым же сообщил европейцам о североамериканских бизонах!*

**7 день – 7 декабря 2019 г., суббота**

### **Фантастическое чудо природы или день восторга!!!**

Главное чудо природы – водопад Игуасу! Испанцы называли его «Глотка Дьявола», а индейцы из племени гуарани «Великими водами». Игуасу на 20 метров выше и в 2 раза шире Ниагарского водопада. Насчитывает 275 струй спадающих с уступов, ширина которых достигает почти трех километров, на глубину 82 метра!!! Наиболее известные название водяных потоков «Адам и Ева», «Три мушкетера», «Две сестры», «Сальто Эскондидо – скрытый прыжок», «Сальто Флориано – прыжок цветка», «Сан-Мартин», «Рамирес». Оглушительный грохот и мельчайшие капельки водяной пыли, от низвержения мощных водных масс, наполняют воздух! Огромная радуга, отраженная от брызг водопада постоянно висит над его величественным уступом! Это не забывается никогда!

Ну, а затем мы отправляемся на пешеходную прогулку в лес – настоящий тропический (не забудьте кремы и мази от надоедливых москитов) и посещаем национальный парк Игуасу. Он занимает площадь 55 гектаров. Здесь сохраняются, у стыка границ Бразилии и Аргентины, влажные тропические леса-джунгли, называемые сельвой! Это нужно обязательно увидеть! Уникальность многоярусного леса делает эти места похожими на диковинный затерянный мир! То загадочно - пугающий, то восторженно - потрясающий!!!

Мы разместимся на ночлег в лесном отеле и Вам запомнится, как в последних лучах вечернего солнца окрашивается сочная тропическая зелень в золотистые цвета. Ночные птичьи концерты будут радовать ваш слух, а яркость красок пестрых облаков ночных бабочек – поразит даже ваше воображение! Ночь в тропическом лесу! Что может быть удивительнее?

**Любознательному туристу на заметку**

Для Национального природного парка Игаусу характерно необычное разнообразие, как флоры, так и фауны. Здесь проживают 430 видов птиц, 70 видов млекопитающих, 40 видов рептилий, 800 видов бабочек и 1200 - насекомых, произрастает более 2000 видов растений. Он был создан в 1934 году для охраны водопада с одноименным названием и окружающего тропического леса. Это памятник мирового значения, взятый под патронаж ЮНЕСКО. Среди редких растений только тут встречаются деревья аспидоспермы (из семейства кутровых), его кору местные индейцы использовали в лекарственных целях, капустная пальма (или евтерпе), с длинными тонкими гладкими, почти 30-ти метровыми стволами, имеющую маленькие черные сочные ягодки, которые добавляют в коктейли, мороженое, десерт, а молодые листья едят в сыром виде, как салат! В парке растут деревья из семейства бурзеровых, сосудистые растения, различные виды орхидей. Из животного мира тут обитают – ягуары (вот бы увидеть!), ягуарунди из семейства кошачьих (как пума), настоящая южноамериканская пума, равнинный тапир, капибары, носухи, опоссумы, оцелоты, гигантские муравьеды, кустарниковая собака, обезьяны (капуцины и ревуны, оглашающие окрестности зычным криком!), летучие мыши-вампиры, крокодилы-кайманы, анаконды (с тремя последними встреча не желательна!). А какое же тут разнообразие птиц, включая больших туканов, разнообразных попугаев ара, виноградовых амазонов и малюсеньких колибри!!! Вообще есть чем заниматься во время наблюдений за животным миром!

### **8 день – 8 декабря 2019 г., воскресенье**

Утром возвращение в Буэнос-Айрес, а затем, на корабле, отправляемся в соседнее государство – Уругвай! После почти трехчасового круиза по второй по размерам в Южной Америке, реке Ла-Плате, мы прибываем в столицу страны, полуторамиллионный Монтевидео!

#### **«Нас зовет Монтевидео!» (из старинной португальской песни).**

**Почему португальской, спросите вы? Да потому, что так воскликнул португальский мореплаватель Фернан Магеллан в 1519 году когда плыл на своих каравеллах по заливу Ла-Платы, имеющему тут ширину в добрых 100 км!**

Местность португальцам показалась малопривлекательной, ведь здесь не было ни полезных ископаемых, ни оседлых индейских племен, которых можно было бы «припахать» и использовать в работе на португальскую корону! Только в 1680 году португальцы построили на левом берегу Ла-Платы, напротив Буэнос-Айреса, крепость Колония-дель-Сакраменто. Этот форт был тайной базой контрабандистов, которые нелегально ввозили товары в столицу Аргентины. Испанцы захватили крепость в 1726 году и переименовали её в Монтевидео. Потом в истории города были многочисленные войны, город становился то португальским, то бразильским, то французским, то английским, то испанско-аргентинским! И лишь с 1828 года Монтевидео – столица независимой страны - Уругвая!

Что тут с первого раза бросается туристу в глаза, это что город похож сразу на Одессу и Париж одновременно! Старый Монтевидео, примыкающий к порту, построен по регулярному плану в XVII – начале XIX столетий. Над его созданием трудились итальянские, испанские, французские и немецкие архитекторы! Что здесь у каждого третьего прохожего – чай матэ в специальной кружке, из которой он периодически его прихлебывает. Что здесь расположен Меркадо дель Пуэрто, гастрономическая Мекка уругвайской столицы. Под крышами этого богато украшенного сооружения разместились многочисленные закусочные, кафе, пивные и роскошные рестораны. Что на центральной площади города - Праса де ла Конститусьон, создан богато украшенный Собор Иглесиа Матрис, сочетающий в себе черты барокко и классицизма. В соборе, возведенном в 1799 году усыпальница великих уругвайцев. Здесь же на площади конный памятник национальному герою Хосе Артигасу, за которым возвышается 26 этажный символ города – Паласио Сальво, а в прилегающих старинных улочках, построены роскошные особняки. Прямоугольная сеть улиц «упирается» в холм Черро, давший название городу – Монтевидео, значит «вижу холм» (он, между прочим, помещен даже на государственном гербе страны)! Во время нашего тура по городу вы узнаете о большой роли армии в политической жизни страны и увидите обилие памятников генералам, расставленных по большим и малым скверам и площадям уругвайской столицы. Кроме того, в городе есть монументы колонистам-переселенцам: «Фургон» и «Дилижанс», которые в XVIII веке, с разрешения испанских колониальных властей, осваивали степные просторы Уругвая, создавая скотоводческие хозяйства эстансии. Каждому поклоннику футбола известно, что в 1930 году в уругвайской столице был проведен первый чемпионат мира по футболу (под эгидой ФИФА). К спортивному турниру в городе был даже сооружен стадион «Сентенарио» на 120 тысяч зрителей. Первыми чемпионами мира стали естественно уругвайцы, разгромив в драматической борьбе,

соседей – сборную Аргентины. Главной променадой города является – Рамбла, протянувшаяся на 20 км вдоль Атлантического океана. Сюда приходят прогуляться, чтобы себя показать и на других посмотреть!

Сегодня Уругвай называют южноамериканской Швецией. Это объясняется тем, что среди населения практически нет индейцев и чернокожих, здесь проживают в основном те, кто имеет испано-каталонские и немецкие корни. Здесь незнакомо такое понятие, как пробки на дорогах. Уругвай – страна пенсионеров, чиновников и коров! Из общего числа населения - 30% тут пенсионеры, 30% - чиновников и на каждую уругвайскую «душу» приходится по 2 головы крупного рогатого скота! Вы спросите, а кто же тут тогда зарабатывает деньги? Непонятно... Здесь нет практически рыбных ресторанов, несмотря на то, что город стоит на реке!

### **Любознательному туристу на заметку:**

*Жители Монтевидео – мясоеды! Это, наверное, перешло к ним от аргентинцев. Едят в основном говядину, в том числе и ребраху! Свинина – деликатес. Её употребляют в основном по праздникам. Парильяда – говядина на блюде. Чивито – горячий мясной бутерброд с обилием мяса и всякими наполнителями (ветчина, картошка, салат, помидоры, ананасы). Унгарос – острые мясные сосиски в тесте. Вино – супер! Оно более ароматное, чем аргентинское, только нужно брать приличные винные марки! Клерико – смесь белого вина и фруктового сока. Медо – смесь шампанского и белого вина. А какое тут превосходное пиво, рассказывают немецкие корни! Кухня Уругвая представляет собой «объединение» европейских гастрономических изысков с местными продуктами и традициями приготовления. Самый заметный след тут оставила итальянская кухня, поскольку уругвайцы имеют много итальянских корней. Но даже пицца тут другая и мало чем напоминает итальянскую. Самым распространенным лакомством тут являются пастила Дульче де Личо и бисквиты Альфахора. Из алкогольных напитков популярна виноградная граппа, правда с добавлением мёда. Также интересен местный хлеб, который готовят с горохом и называют фаина. В почете в Уругвае пасты (макаронные изделия) с соусами, правда и они очень сильно отличаются от традиционных итальянских. Обслуживают в Уругвае быстро и со вкусом. Цены в ресторанах и магазинах вас приятно порадуют своей относительной дешевизной.*

**9 день – 9 декабря 2019 г., понедельник**

### **Поездка на модный курорт Пунта-дель-Эсте. Отдых на песчаных пляжах.**

У модной тусовки, светских львиц, позирующих для глянцевого обложки, звезд поп и рок музыки, как у перелетных птиц или рыб есть свои сезоны миграции. Когда в Южной Америке начинается лето, то весь бомонд латиноамериканского континента перемещается вовсе не в Рио-де Жанейро, Буэнос-Айрес или на Коста-Рику, а держит путь в маленький городок Пунта-дель-Эсте, что в Уругвае. Небольшой полуостров на котором расположен курорт, находится в 130 км к востоку от столицы. С одной стороны полуострова океанские воды Атлантики, с другой речные воды, ведь здесь заканчивается устье реки Ла-Платы. Первым европейцем, попавшим в эти райские места, стал испанский мореплаватель Хуан Диас де Солис. Он нанес на карту обнаруженный полуостров, но испанские колониальные власти не проявили интереса к его освоению. Первое поселение рыбаков тут появилось лишь в конце XVIII века. Рядом с рыбацкой деревней испанцы построили крепость Пуэрто-де-Нуэстра-Сеньора-де-ла-Канделярия, превратившуюся в важный военно-стратегический пункт. Индустриальное развитие Пунта-дель-Эсте связано с появлением в 1810 году Франсиску Агилара. Он открыл здесь фирму по производству керамической плитки. Благодаря плиточному бизнесу сеньор Агилар стал не только миллионером, но и получил сначала место губернатора провинции Мальдонадо, а потом и сенатора в уругвайской столице. Именно при Агиларе в Пунта-дель-Эсте началось широкомасштабное строительство школ, церквей, общественных зданий, которые являются сегодня главными туристическими достопримечательностями города. Как курорт город родился после того, как в 1907 году в Пунта-дель-Эсте, прибыл корабль «Ласточка» с туристами из Аргентины. Вот тут то все и началось! Бывшая китобойная деревушка, сегодня превратилась в место роскошного курорта с пляжами, отелями, ресторанами и бутиками высокой моды. Его не зря, более ста лет называют уругвайским Биаритцем. И он считается одним из лучших курортов в Южной Америке. С 1951 году тут проходят кинофестивали, поэтому Пунту иногда сравнивают с французскими Каннами.

Отдыхаем, купаемся, загораем. Дегустируем уругвайскую кухню. Вечером возвращение в Монтевидео.

**Любознательному туристу на заметку:**

*Интересные факты об Уругвае. Знаете ли вы, что в стране ежегодно отмечается государственный праздник «День берега», приходится он на 8 декабря и является датой начала пляжного сезона? Уругвай славится своей бесплатной медициной, но одному врачу платить все-таки нужно, это - стоматологу! Вождение автомобиля в нетрезвом виде сурово наказывается практически во всех странах мира. Но только не в Уругвае! Тут нарушение правил дорожного движения в состоянии опьянения служит смягчающим обстоятельством! Попадая в Монтевидео туристы обращают внимание на обилие книжных магазинов, работающих практически круглосуточно. Уругвай – самая читающая страна Южной Америки! Каждый школьник в стране получает от государства бесплатно портативный компьютер с выходом в интернет! Уругвай равнинная страна, самые высокие части страны имеют всего отметки 500 метров над уровнем моря. Уругвай 15 кратный обладатель Кубка Южной Америки по футболу! И двукратный чемпион мира!*

## **10 день – 10 декабря 2019 г., вторник**

Ранним утром трансфер в аэропорт Монтевидео (Уругвай) - вылет в аргентинскую Мендосу. Почти через 4 часа мы достигаем третьего по величине города Аргентины, который вот уже несколько веков всегда соперничает с Буэнос-Айресом за право считаться политическим и культурным и экономическим центром страны. Днем размещение в отеле. Краткий отдых. Во второй половине дня экскурсия по аргентинской Мендосе.

### ***Мы прибываем в Мендосу, прозванную «Садом в Андах», «Винной столицей Аргентины», «Городом гастрономических радостей!»***

Перелет в Мендосу, расположенную у подножья величайшей горной системы Южной Америки – Анд.

Этот почти миллионный город, основанный 2 марта 1561 года капитаном Педро дель Кастильо, был назван в честь начальника отряда конкистадоров Гарсиа Уртадо де Мендосы, губернатора Чили и сына вице-короля Перу. Ровно через год, 28 марта 1562 года алькад Сантьяго Хуан Хуфре, перенес Мендосу на новое место (на 750 метров дальше на восток). Зачем, спросите вы? А чтобы получить, причитающуюся денежную премию от испанского короля, за основание нового города. Таким образом за Мендосу два человека Педро Кастильо и Сантьяго Хуфре получили денежное вознаграждение. Долгое время Мендоса была маленьким спокойным городком, где обычно отдыхали либо перед, либо после перехода через Анды. Более 200 лет город подчинялся Чили и входил в состав перуанского вице-королевства. В 1776 году Мендоса в составе королевства Рио-Ла-Плата (как когда-то называли Аргентину). С 1814 по 1816 годы городом управлял Хосе де Сан-Мартин, исполняя должность губернатора-интенданта. В это же время он формировал войска для похода против роялистов (сторонников испанской короны). Отсюда же из Мендосы Хосе Сан-Мартин отправил в свой Андийский поход для завоевания независимости. Так, что Мендосу называют еще и «колыбелью революции за независимость Аргентины».

В центре города расположена площадь Независимости являющаяся историческим сердцем Мендосы. На ней высажены акации и платаны, а по выходным дням тут проходят ярмарки народных ремесленников, даются концерты. Самым уникальным на этой площади является Муниципальный музей современного искусства, расположенный прямо под самой площадью. Второй площадью тут является площадь Испании, созданной испанскими мастерами с использованием элементов мавританского искусства, характерного для южноиспанской провинции Андалузии. Площадь Италии оформлена статуями, напоминающими о римской империи, включая даже капитолийскую волчицу, символ основания Рима. На площади Чили – установлен монумент аргентинско-чилийской дружбы, а на соседней площади носящей имя Хосе Сан-Мартин, памятник латиноамериканскому герою. Мы прогуляемся по этим 5 площадям и полюбуемся уникальными городскими фонтанами, ведь для каждой площади характерен свой своеобразный фонтан.

#### ***Любознательному туристу на заметку:***

*Иезуитский орден был основан в 1536 году в Париже испанцем Игнасио Лайолой. Как сказал о нем Дени Дидро: «Лайола отдал свою молодость военному ремеслу и любовным утехам, а зрелость и старость верному служению Богу!» В 1540 году орден узаконил римский папа Павел III. Орден был создан по военному образцу и члены его считали себя солдатами, христовым воинством, религиозным войском. Вместе с испанцами и португальцами осваивавшими новые земли в Южной Америке, следовали и иезуитские монахи-солдаты, обращая в христианство местное население и народы. Самым крупным владением иезуитов было «государство» созданное в начале XVII века на территории современных северной Аргентины, всего Парагвая, южной части Бразилии. В этой области не было полезных ископаемых, драгоценных камней, золота, серебра, меди... поэтому в период конкисты она не привлекала*



особого внимания ни португальцев, ни испанцев. Но тут был благоприятный климат и плодородная земля, позволявшие получать по два урожая в год. Кроме того тут жили миролюбивые индейцы – гуарани, которых можно было привлечь к занятию земледелием и скотоводством. Тем более, что земли здесь были ничейные, а до крупных колониальных португальских и испанских центров было очень далеко. Вот эта удаленность и возможность бесконтрольного существования и привлекла сюда иезуитов. В 1611 году иезуиты получили от испанской короны монопольное право на учреждение миссий среди обращенных ими в христианство индейцами, причем эти новообращенные христиане освобождались на первые 10 лет от уплаты налогов. На территории Аргентины было создано 15 редуций - самостоятельных минигосударств-колоний (колхозов) с социалистическими принципами проживания. В самой большой редуции проживало 8000, а в самой маленькой всего 250 человек. Все работы на плантациях выполнялись индейцами-христианами под надзором местной иезуитской администрации. Она же получала собранный урожай, который помещали в специальные магазины, где всем нуждающимся выдавались продукты питания. Ну чем не колхоз? Ну чем не знакомое нам с детства: «от каждого по способностям – каждому по потребностям!». Многие историки так говорят, что идеи социализма зародились скорее всего в Южной Америке ещё при иезуитах.

### **11 день – 11 декабря 2019 г., среда**

Утром свободное время. Затем посещение винодельни. Дегустация аргентинского вина! Около 13.00 выезд в Чили (300 км). Пересекаем Анды на автобусе. Фото на фоне Аконкагуа (6962 м) высочайшая гора континента, бывший вулкан! К 19.00 прибытие в Сантьяго де Чили (но тут вся задержка может быть из-за прохождения паспортного и таможенного контроля на границе Аргентины и Чили). По прибытию в Сантьяго размещение в отеле. Отдых.

### **Когда в Аргентине упоминают о Мендосе, то называют этот город «страной солнца и хорошего вина».**

Здесь растет великолепный виноград, вызревают оливки, роскошные персики. 80% всего аргентинского вина производится в окрестностях Мендосы. Горы Анды защищают виноградные участки от холодных западных ветров, талые воды, стекающие с горных склонов, используются для ирригации, а отсутствие естественных вредителей позволяют выращивать органически чистый виноград высокого качества. Главное преимущество аргентинского вина, что его лоза выращивается на горных высотах, что позволило сформироваться изумительным качествам напитка. Мы отправимся в одну из винных бodeг, где познакомимся с технологией производства вина и продегустируем «божественный» напиток. Поднимем бокалы, сеньоры?

#### **Любознательному туристу на заметку:**

*Аргентина пятая в мире винодельческая страна, хотя большинство вина употребляется на внутреннем рынке. Виноделие в стране зародилось в далеком XVI веке, когда испанские монахи-миссионеры впервые высадили виноградную лозу в Мендосе. Но производимое в то время вино считалось не очень высокого качества. Только благодаря итальянским, немецким, французским эмигрантам прибывшим в Аргентину в XIX веке позволили облагородить посадочный материал. Вот первая десятка красных и белых аргентинских вин. Бонарда, Каберне-совиньон, Мальбек, Мерло, Темпранильо. Причем самым лучшим тут считается Мальбек, превосходящий по качествам оригинал из Франции, выращенный возле Мендосы в Маипу. К лучшим белым сортам относятся Шардоне, Пино-нуар, Совиньон-блан, Торронтес, Вионье. Последняя марка Вионье – имеет фруктовый привкус и цветочный аромат и считается самым раритетным, даже в районе Мендосы.*

### **Штурмуя горные вершины, стань настоящим Андистом!**

Мендоса стоит у подножья самых высоких на континенте гор – Величественных Анд (от слова перуанских инков «медь», так назвались когда-то хребты возле древней столицы индейцев Куско, а потом это название распространилось на все горы Южной Америки), чьи ледники питают многочисленные реки этого региона. Этот край предпочитают любители великолепных пейзажей, экзотических лам и пеших прогулок. Отправимся штурмовать горные перевалы и мы! Правда, большую часть нашего дневного маршрута, мы сделаем в комфортабельном автобусе, но все же не забудьте позаботиться об удобной спортивной обуви, для 1,5 часового горного восхождения в Андах (перепады высот от 2800 до 3200 метров над уровнем моря)! Пожалуйста, только не надо хвататься за сердце и вспоминать о своем вечно скачущем давлении! Прогулка в

горах будет настолько легкой, что её одолеет даже отряд «октябрят-превосходников»! Ну, а мы то с Вами уже опытные туристы, преодолевшие не одну тысячу километров! Нам любые горные вершины по плечу! Ведь только один раз в жизни и только здесь, Вы сможете почувствовать себя настоящим андистом! А потом выше вас будут летать только кондоры! Грандиозные виды, надеемся на хорошую безоблачную погоду, откроются вам на заснеженные вершины Анд и самую высокую гору-вулкан континента Аконкагуа! Название горы на языке индейского народа кечуа означает «Каменный страж» или на языке арауканских индейцев «с другой стороны реки Аконкагуа». Этот бывший вулкан образовался при столкновении двух тектонических плит Насской (там где Перу) и Южно-Американской. Мы проедем по настоящей «дороге инков», которая с древних времен соединяла внутренние районы современной Аргентины с чилийским тихоокеанским побережьем, пересечем по высокогорному пограничному туннелю границу между Чили и Аргентиной, расположенную на высоте 3900 метров!

### **Любознательному туристу на заметку:**

*Ближайшие родственники верблюда – ламы! Их иногда называют «безгорбые верблюды Нового Света». Главное животное Южной Америки встречается в двух видах – гуанак (живут в основном в Патагонии) и непосредственно лама (существующий третий вид – альпака, был искусственно выведен инками 3000 лет назад, только для получения шерсти). Впервые о них сообщил в книге «Хроника Перу» Сьеса де Леон в 1553 году. Скорее всего человек одомашнил лам 5000 лет назад. Они используются для перевозки тяжелых грузов через горные хребты по узким тропкам, недоступным даже для современного транспорта. Навьючивают только самцов. Эти южноамериканские млекопитающиеся имеют весьма своеобразный характер. Одно животное может перенести груз не тяжелее 50 кг, на расстояние 20-25 км. Если вьюк слишком тяжел, то самец ламы останавливается, садиться на землю и никакое наказание не заставит его «надрываться». Он может плюнуть зловонной жвачкой погонщику в лицо! Самки лам используются только для репродукции(продолжения рода). Их никогда не доят и не навьючивают. Брачный сезон в сентябре. Беременность длится 10-11 месяцев в результате чего рождается один детеныш. Мать вскармливает его молоком всего 6 недель. Половая зрелость лам наступает в 3 года. Индейцы употребляли мясо самцов ламы только по особым случаям. Самок никогда не забивали. Во время религиозной церемонии, посвященной верховному богу индейцев Виракоче в жертву приносился бурый самец-лама, богу молний Ильяпе – пегий (как говорили индейцы – цвет грозового неба), богу солнца Инти – только белый.*

**12 день – 12 декабря 2019 г., четверг**

**«Бриллиант в испанской короне!», город Святого Якова, «младший брат Парижа», как только не называют Сантьяго де Чили. Город пережил за 500 лет 41 разрушительное землетрясение, но каждый раз возрождался из пепла, как птица Феникс!**

Столица Чили очаровывает прибывшего с первой же минуты. В городе много старинных домов, построенных в колониальном стиле, современных конструкций из стекла и бетона, и все это на фоне величественных заснеженных горных вершин, охватывающих Сантьяго плотным кольцом. Сантьяго-де-Чили расположен у подножья Анд, и со всех сторон окружен горами, с востока на запад центр города пересекает речка Мапучо. В историческом сердце возвышается гора Санта Лусия, у подножья которой был основан город. 12 февраля 1541 года конкистадор и будущий первый губернатор Чили Педро де Вальдивия, прибыл в долину Аконкагуа, в поисках золота, во главе отряда из 150 испанцев и 1500 индейцев. Город назван в честь святого покровителя Испании – апостола Якова (по-испански Сант Яго). Уже через полгода новое поселение, расположенное в 100 км от Тихого океана, было полностью разрушено местными индейцами - мапуче. Малочисленным испанцам в этом сражении противостояло 20.000 воинов мапуче. Несмотря на то, что европейцы были вооружены огнестрельным оружием, индейцы оказывали активное сопротивление испанцам. Благодаря смекалке Инес де Суарес, возлюбленной Вальдивия, испанцы чудом смогли избежать смерти (об этом во время нашего тура). Более 10 лет продолжалось кровавое противостояние, которое возглавлял вождь мапуче Лаутаро. Во время этой войны, осенью 1553 года, погиб и основатель Сантьяго Педро де Вальдивия. Согласно преданию, взявшие в плен губернатора индейцы заставили его выпить жидкое золото о котором он столько грезил! (по другой легенде, казнивший испанского конкистадора индейский жрец, вырвал бьющееся губернаторское сердце и съел его!). Только с 1557 года это

сопротивление стало затихать, в связи с убийством вождя мапуче Лаутаро, но не прекратилось полностью. Войны с мапуче, называемые в истории войнами Арауко, продолжались в течение долгих 300 лет! Так, что, как видите, чилийской столице, с момента своего рождения, постоянно нужно было уметь защищаться, восстанавливаться, отстраиваться. То пираты грабят и убивают, то индейцы нападают и сжигают, а то и природные катаклизмы разрушают – мощные цунами, извержения вулканов и землетрясения (самые сильные были в 1570, 1575, 1598, 1647, 1723, 1730, 1751, 1783 и др.). Экономическое процветание Сантьяго приходится на вторую половину XIX века и связано с добычей в Чили медной руды и селитры. Мощные финансовые прибыли вызвали активное строительство. В столицу приглашались известные испанские, французские, немецкие, итальянские архитекторы, которые проектировали великолепные ансамбли и гражданские сооружения. В сегодняшнем Сантьяго проживает 6,5 миллионов человек (каждый третий чилиец живет в столице). Площадь города расположенного на высоте 550 метров над уровнем океана, 600 квадратных километров. Он делится на 32 административных района - барии.

Эль-Сентро – сердце города. Тут находится Базилика де ла Мерсед, где находятся статуя Девы Марии, созданная в мастерских немецких иезуитов и уникальные таблички с острова Пасхи на которых сохранились надписи на языке ронго-ронго, Каса Колорада – бывшая резиденция испанского губернатора, Дворец Ла-Монеда, бывший монетный двор, где когда-то чеканились деньги, а потом стала размещаться резиденция Президента Чили. В этом самом большом дворце Латинской Америки, в 1973 году погиб, с автоматом в руках, Сальвадор Альенде. Страшные страницы пиночетовского путча будут нами встречаться во время нашего тура. Например, вы увидите Национальный стадион, который во времена Пиночета превратился в самый большой концентрационный лагерь. Здесь погиб поэт и композитор Виктор Хара, в честь которого сегодня назван Национальный стадион. Мы побываем на Площади Оружия, где самые высокие пальмы в чилийской столице, приглашают не только отдохнуть в тени, но и понаблюдать за уличными торговцами, художниками и музыкантами (тут местный «Монмартр»).

### ***Любознательному туристу на заметку:***

*Чилийская кухня способна удивить любого изысканного гурмана. Среди тихоокеанских деликатесов – морской угорь, мерлуза, белый тунец, морские пауки (название огромных крабов, которых готовят так же, как лобстеров и подают с белым соусом и запеченным сыром). В горных озерах и реках водится лосось и форель. К горячим блюдам подают пикантные соусы из чеснока, паприки, киндзы, петрушки и заправляют все красным вином из региона Валье-Сентраль! Типичная для Чили похлебка – казуэла (густая похлебка из мяса и овощей). Пирожки эмпанадас со слоеным тестом и мелконарубленной начинкой из оливок, яиц, мяса, изюма, лука. Популярна так же кукурузная запеканка, в которой тоже и мясо и овощи, запекается она в духовке и посыпается сахарной пудрой! Чилийцы любят сладкое, поэтому к чаю тут подают печенье, которое готовится из муки с желтком и добавлением свиного сала.*

**13 день – 13 декабря 2019 г., пятница**

### ***Главный порт Чили – Вальпараисо, за почти 500 летнюю историю переживший многое, но город по-прежнему считается одной из роскошных жемчужин Тихого океана, окруженный многочисленными виноградниками!***

Что тут сразу же бросается в глаза: петляющие извилистой лентой каменные узенькие улицы, многочисленные крутые лестницы, фуникулеры медленно взбирающиеся на склоны окружающих холмов, где как будто амфитеатром приклеились домики уникальной архитектуры, причем настолько уникальной, что ЮНЕСКО включило их в состав памятников всемирного наследия! Чилийский поэт Пабло Неруда специально приобрел дом на холме Ла Флорида в Вальпараисо, несмотря на то, что владел домом в столице в Сантьяго, виллой на острове Негра, чтобы любоваться роскошным видом на исторический центр города и безбрежные дали Тихого океана. Сегодня поклонники творчества великого поэта, преодолевая долгий путь и посещая дом-музей, соглашаются с Нерудой и понимают, что этот вид действительно вдохновлял и способствовал творчеству. Хотя Пабло Неруда был не единственным, кто восхищался этими местами. Первым по достоинству район сегодняшнего Вальпараисо оценил испанский заваеватель Хуан де Сааведра и основал здесь город в 1536 году. Горы защищали бухту от штормовых южных и западных ветров. В первые годы существования город часто грабили пираты, в том числе и адмирал Френсис Дрейк в 1577 году. Город знал периоды расцвета, когда через него проходила на экспорт чилийская селитра и серебро, золото и медная руда. Тут, неслыханно разбогатевшие владельцы рудников и копий, банкиры и бизнесмены, строили

роскошные особняки и дворцы-паласио... Были, в его истории и периоды запустения, вызванные катастрофическим землетрясением 1906 года, когда весь латиноамериканский континент «подвинулся» в сторону Тихого океана почти на 6 метров, или прекращение активного морского движения, вызванного постройкой Панамского канала в 1914 году. В начале XX века в городе процветали преступность и алкоголизм, на каждые 35 взрослых мужчин тут приходилось по одному питейному заведению...

Но это все в далеком прошлом. 25 лет назад в городе началась новая история, связанная с его возрождением! Сюда был перенесен из Сантьяго Национальный Конгресс (парламент), проведена большая реконструкция порта, осуществлена санация города. Вальпараисо, наподобие амфитеатра взбегающий на соседние склоны, делится на Нижний город (Эль-План) и Верхний город. В Нижнем – расположены площадь Таможни, где более 150 лет, по сей день, функционирует государственная таможня, Собор Ла-Матрис, где благословлялись все корабли отправлявшиеся в Тихий океан и где находится статуя Христа XVII столетия, подаренная испанскими королями, площадь Сотомайор, с бывшей летней резиденцией президента Чили, где сегодня находится Управление морским флотом и памятником героям морского сражения при Икике, самые храбрые герои покоятся тут же в специальном пантеоне. В Верхнем городе мы посетим музей Пабло Неруды и познакомимся с творчеством поэта лауреата Нобелевской премии, дворец Бабуриса, церковь Св.Павла и Лютеранскую церковь.

***Во второй половине дня, мы отправляемся на изумительные пляжи в Винья-дель-Мар, «молодую соседку» Вальпараисо, привлекающую миллионы любителей солнца, океанских волн, купаний и свежего ветра-бриза!***

Главными достоинствами приморского города являются два казино, занимающих два помпезных дворца, парки, променады и роскошные песчаные пляжи, длиной более 3,5 км! В колониальные времена к северу от реки Марга-Марга, а именно на ней расположен город-курорт, располагались виноградники, давшие название городу – Ла Винья! В середине XIX века в Винья-дель-Мар стали селиться бизнесмены и деловые люди, ну а в 1906 году сюда переехали многие семьи из разрушенного катастрофическим землетрясением соседнего Вальпараисо. Так Винья стала городом роскошных вилл, особняков и дворцов. Городом отпускников и отдыхающих, коих за туристический сезон прибывает сюда около 1 миллиона!

***Любознательному туристу на заметку***

*Чилийские вина хорошо известны на международном рынке и они уже не первый год соперничают с аргентинскими, за право именоваться лучшими в Южной Америке. Регион выращивания винограда закрыт естественными границами – горами на востоке и юге, пустынями на севере, океаном на западе. Таким образом чилийские виноградники единственные на нашей огромной планете, которые не были заражены милдью и филлоксерой в XIX-XX веках. Испанцы привезли сюда виноградную лозу еще в XVI веке, но только после переезда сюда французских виноделов в конце XIX столетия, здесь стали производить вино высшего качества. Среди лучших вин Чили есть несколько красных, но единственный самый уникальный сорт, который ценится на мировом уровне - это «карменер» (когда во всем мире виноградники погибали от филлоксеры тут сохранились оригинальные виноградные сорта из французского Бордо, включая «карменер»). Долина между Вальпараисо и Сантьяго, называемая Касабланка, славится своими белыми винами – «шардоне», «пино-бланш», «совиньое-бланш». Прогустим?*

**14 день – 14 декабря 2019 г., суббота**

Утром, трансфер в аэропорт. Вылет на остров Пасхи (время полета 3,5 – 5 часов в зависимости от модели самолета). Размещение в отелях или туристических бунгало (с двухразовым питанием).

**15 день – 15 декабря 2019 г., воскресенье**

День отдыха на острове Пасха. Купания. Пешеходные прогулки. Знакомство с памятниками.

***Самый загадочный остров в мире! А правда, что многотонные каменные истуканы могли парить над поверхностью земли?***

Несмотря на то, что остров Пасхи, родился из океанской пучины более 2,5 миллионов лет назад, как вулкан, первые люди поселились тут лишь в VIII веке нашей эры. Ими стали полинезийцы, приплывшие сюда на своих длинных пирогах. Они не только освоили остров, но и принесли сюда свои верования и традиции, соорудив тут гигантские каменные фигуры истуканов, именуемых на местном наречии – моаи. Местные племена, проживавшие тут, назвались «длинноухими», поскольку у них была традиция вытягивать мочки ушей ювелирными украшениями, практически до плеч. В XIV веке на острове появились «короткоухие» под предводительством Хоту-Мату-а, которые поклонялись «людям-птицам»! Когда-то остров покрывали густые леса, где гнездились многочисленные птицы, но пришедшие сюда люди стали вырубать эти самые леса, расчищая территории под пастбища и строительство. Это привело не только к экологической катастрофе, но и вызвало социально-бытовые проблемы. Отсутствие строевого леса не позволяло строить корабли и лишило людей надежды покинуть остров. Уничтоженная растительность вызвала повсеместную эрозию, тропические дожди смывали слои плодородной почвы в океан. На острове начался голод. Дальнейшая история острова связана с борьбой за место под солнцем, многочисленными межплеменными стычками, десятилетними военными конфликтами, кровопролитными войнами. К концу XVII «короткоухие» уничтожили всех «длинноухих», о которых на сегодня остались лишь отрывочные сведения в истории острова, да вечно стоящие, спиной к океану, каменные истуканы. На головах некоторых фигур установлены пукау – каменные цилиндры, выкрашенные когда-то в красный цвет! Раньше статуи острова Пасхи были зрячими – в их глазницах были вставлены белые кораллы. Загадочных фигур, вырубленных из вулканического туфа, насчитывается 997. Стоит всего 394 гигантских статуи. Каменные гиганты поражают своими размерами и выражениями лица. Кто, зачем и самое главное как устанавливал эти многотонные фигуры, весом до 20 тонн, размером от 5 до 12 метров? Целые армии ученых, вот уже не одно столетие, пытаются объяснить эти загадки. Одним из них был великий путешественник и антрополог Тур Хейердал. Именно он, пресекая Тихий океан на бальсовом плоту «Кон-Тики» в 1955 году, попав на остров, предположил, что статуи имеют сакральное (религиозное) значение! Кто-то из ученых считает, что скульптуру создавали и устанавливали инопланетяне! А кто-то предполагает, что это фигуры бывших вождей племен, которые следят за жизнью потомков или защищают от злых духов! Сторонники мистического происхождения истуканов утверждают, что местные «длинноухие» владели техникой левитации, т.е. могли парить над земной поверхностью (люди-птицы)!!! Вообще есть о чем подумать на острове, открытом 5 апреля 1722 году, в день святой пасхи, голландской экспедицией Якоба Роггевена...

### **Любознательному туристу на заметку:**

*Вечером 5 апреля, в первый день христианской пасхи 1722 года, в 2700 км от чилийского берега, голландская флотилия, состоящая из 3 кораблей и снаряженная Вест-Индийской компанией для поиска Неизведанной Южной Земли в Тихом океане, открыла одинокий гористый клочок суши. Когда корабли бросили якоря против восточного берега, моряки увидели колоссальные каменные статуи и местных островитян аборигенов. Последние были настолько потрясены появлением необычных больших кораблей и белых людей, что с удивлением смотрели на голландцев. А вот начальник экспедиции Якоб Роггевен дабы «навсегда запечатлеть в памяти островитян смертоносный эффект огнестрельного оружия», приказал расстрелять собравшуюся на берегу толпу безоружных людей. Ну, чтобы показать, кто тут теперь будет хозяином! Правда, ничего ценного голландцы тут не нашли, ведь остров был очень беден. Даже продуктов у местных жителей было настолько мало, что моряки Вест-Индийской компании силой оружия были вынуждены изымать продукты. Вообще-то вся эта кругосветная экспедиция закончилась провалом! Она стоила очень дорого, привела к потере 3-х кораблей и личного состава, а открыт был всего лишь остров Пасхи, да и то злобный голландский мореплаватель устроил там бессмысленную кровавую бойню. Зато в 1737 году участник экспедиции немец Карл Фридрих Беренс выпустил книгу «Путешествие по южным странам и вокруг света», где впервые описывались загадочные каменные истуканы с острова Пасхи. На момент открытия острова на нем проживало не более 3000 человек. Но ученые-исследователи утверждают, что когда-то населения было в 5 раз больше и достигало около 15 000! Как мы уже знаем, вследствие перенаселенности, вырубки лесов наступил экологический кризис и снижение количества населения. Устные предания аборигенов повествуют о страшном голоде и даже о канибализме. В 1770 году тут высадились испанцы, которые хотели прибрать остров к своим рукам, даже название поменяли в честь короля Карлоса III. Но голый остров был для них не интересен и испанцы забыли о нем. В 1774 году тут побывал англичанин Джеймс Кук, в 1786 – французский исследователь Жан Франсуа Лаперуз, в 1804 году русская экспедиция на шлюпе «Нева» под командованием Юрия Лисянского. В 1864 году на острове появился католический миссионер, обнаруживший у островных «дикарей» деревянные таблички, покрытые письменами, сходными с иероглифами. Это был единственный случай во всей Полинезии, доказывающий о существовании*

*письменности у народов этого региона. Но фанатичный необразованный католик приказал новообращенным христианам сжечь еретические таблички! Увы, огромная часть ценнейших свидетельств истории народов Полинезии была утеряна. 9 сентября 1888 года остров захватили чилийцы во главе с капитаном Поликарпо Торо Уртадо.*

**16 день – 16 декабря 2019 г., понедельник**

Возвращение в Сантьяго де Чили. Окончание тура. Обратный вылет из Сантьяго де Чили домой.

Описание тура рекламное, возможны незначительные изменения в порядке прохождения и проведения тура, связанные с авиаполетами.